

Association Bernard Reichel

Rue du Château 2
1203 Genève
info@bernardreichel.ch
http://www.bernardreichel.ch

Bernard Reichel
(1901 – 1992)

Publications juillet 2025

Editions Musicales Reichel (EMREI)

Autres éditeurs

CD

Livres

pages 1 à 8

pages 8 à 10

pages 11 à 13

page 14

Le conte d'été (DR:F1-12)

1^{er} Acte

Prélude *Allegro*

Texte: Anne Perrier
Musique: Bernard Reichel
1973

The image shows a page of a musical score for the prelude of 'Le conte d'été'. The score is written for a full orchestra and includes parts for Flute, Oboe, Clarinet in Bb, Bassoon, Horns in F and Eb, Trumpets in D and Eb, Glockenspiel, Xylophone, Cymbals, Castanets, Timbales, Celesta, Piano, Violins 1 and 2, Viola, Alto, Violoncello, and Contrabass. The tempo is marked 'Allegro'. The score is in 4/4 time and features various dynamics such as *f*, *ff*, and *sfz*. The music is in a key signature of one flat (Bb) and starts with a key signature change to two flats (Bb and Eb) in the first measure. The score is arranged in a standard orchestral layout with woodwinds and brass in the upper staves, percussion in the middle, and strings in the lower staves.

Publications de partitions par les Editions Musicales Reichel (EMREI)

Réf. «DR»	Œuvres	N° Edition
Piano		
A1-14	Fantasia	EMREI-100
A1-17	Neuf préludes « A Irène »	EMREI-101
A1-38	Préludes à un ami disparu	EMREI-102
A1-61	Quatre pièces et leurs renversements	EMREI-103
A1-22	Huit préludes à Inge Bosshard	EMREI-104
A1-52	Images, neuf pièces pour piano	EMREI-105
A1-29	Suite N° 3 pour piano	EMREI-106
A1-11	Suite N° 1 pour piano	EMREI-127
A1-60 bis	Suite N° 4 pour piano	EMREI-131
A1-40	Six préludes et ricercari pour le clavier	EMREI-132
A1-39	Sonate pour piano	EMREI-133
A1-31	Huit préludes pour le piano	EMREI-134
A1-20 bis	Ballade	EMREI-135
A1-41	Suite N° 5 pour piano	EMREI-136
A1-51	10 variations	EMREI-137
A1-21	Quinze pièces tonales	EMREI-138
A1-60	Quelques pages de musique pour l'anniversaire de Jacqueline	EMREI-139
	Diverses pièces pour piano	EMREI-140
A1-49	Deux pièces pour piano	
A1-31 bis	Trois préludes	
A1-36 bis	Petit choral de Noël	
	Piano Volume 1	EMREI-900
A1-36	Esquisses pour piano	
A1-37	Petit album	
A1-42	Trois pièces brèves pour piano	
A1-66	Petit cahier pour Aline	
	Quatre mains	EMREI-901
A2-02	Trois pièces faciles	
A2-03	Marche en Sol majeur	
A2-06	Pièces à 4 mains	
	Piano Volume 2	EMREI-903
A1-35	Suite d'automne pour piano	
A1-24	Recueil d'images	
A1-32	Variations pour piano	
A1-26	Suite brève	
	Deux pianos et quatre mains	EMREI-904
A2-01	Gigue pour deux pianos	
A2-05	Prélude et fugue pour deux pianos	
A2-04	Variations pour piano à quatre mains	
	Trois « quatre pièces »	EMREI-918
A1-18	Quatre pièces (A) pour piano	
A1-20	Quatre pièces (B) pour piano	
A1-34	Quatre pièces pour piano	
	Piano Volume 3	EMREI-919
A1-01 bis	Conte de Grand'mère	
A1-25	Pièces faciles pour piano	
A1-46	Pour Aline, pour Leah	
A1-62	Chaconne	
A1-63	Lento	
A1-64	Les Tierces	
A1-65	Prélude	
A1-67	Prélude	
A1-68	Promenade, méditation...	
A1-69	Calme	
A1-70	Lever du jour	
A1-72	Bonne fête...	

	Piano Volume 4	EMREI-920
A1-18 bis	Tranquillo	
A1-19	Mélodie pour piano	
A1-33	Prélude, fugue et postlude	
A1-47	Prélude pour le piano	
A1-53	Petit intermède pour Noël	
A1-54	Cinq pièces brèves	
A1-55	Moderato	
A1-56	Trois Canons	
A1-57	Allegretto	
A1-58	Fantaisie sur le choral : Herr nun lass in Friede	
A1-59	Little Poem	
	Piano Volume 5	EMREI-921
A1-03	Douze pièces pour piano	
A1-02	Cinq pièces pour piano	
A1-01	Sonate pour piano	
	Piano Volume 6	EMREI-922
A1-09 bis	Andante	
A1-05	Petit morceau pour piano	
A1-09	Petite danse	
A1-07	Petite suite pour piano	
A1-06	Pièce en ré majeur	
A1-12	Douze variations sur un thème harmonique	
A1-13	Deux danses anglaises et deux danses écossaises	
A1-16	Danse	
A1-08	Prélude	
	Piano Volume 7	EMREI-923
A1-27 bis	Neuf Petits Préludes	
A1-30	Petite suite pour l'an neuf	
A1-32 bis	Choral	
A1-34 bis	Allegro ma non troppo	
A1-35 bis	Lento	
A1-44	Deux préludes et fantaisies fuguées	
A1-45	Prélude	
	Piano Volume 8	EMREI-925
A1-28	Suite N° 2 pour piano	
A1-50	Variations pour piano sur un thème en ré mineur	
A1-15	Neuf préludes « A Daniel et Irène »	
	Piano Volume 9	EMREI-926
A1-23	Quatre préludes	
A1-29 bis	Prélude	
A1-43	Deux pièces	

Clavecin

	Sept pièces pour clavecin	EMREI-924
A3-02	Suite en La mineur	
A3-04	Suite pour le Clavecin	
A3-01	Les neuf Soeurs	
A3-03	Petit prélude pour clavecin	
A3-05	Sept pièces pour clavecin	
A3-06	Variations pour clavecin	
A3-07	Quatre variations sur un thème en Ré majeur	

Instrument solo

	Pour flûte seule	EMREI-902
A7-03	Sonatine pour flûte seule	
A7-04	Suite pour flûte seule	
A7-01	Petite suite pour violon seul	EMREI-111
A7-02	Suite pour violoncelle	EMREI-112

Musique de chambre

A8-08	Sonate pour violon et piano	EMREI-107
A5-07	Andante amabile	EMREI-108
A5-09	Divertissement pour octuor à vent	EMREI-109
A6-18	Petite suite pour flûtes, violon, épinette et piano	EMREI-110
A9-02	Octuor	EMREI-113
A9-03	Trio pour deux flutes et alto	EMREI-114
A9-04	30 Petites pièces à 4 voix	EMREI-115
A9-16	Dix canons (une voix et piano ou 3 voix)	EMREI-116
A9-20	Récréation du dimanche (flûte, violon, violoncelle, piano)	EMREI-117
A9-22	Suite pour quintet à cordes	EMREI-118
A9-23	Trio pour violon, alto et violoncelle	EMREI-119
A9-27	Concert pour petit ensemble	EMREI-120
A9-29	Trio, dédié à la famille Allanic (violon, violoncelle, piano)	EMREI-121
A9-30	Prélude et Ricercar (flûte, violon, cinq cordes)	EMREI-122
A9-35	Trois préludes et ricercari (quatuor de cordes)	EMREI-123
A9-17	Sonata a tre	EMREI-124
A9-26	Trio à Mario Steiner	EMREI-125
A9-18	Divertimento	EMREI-126
A9-28	Gib Fried zu uznsrer Zet, O Herr, alto, flûte 5 cordes	EMREI-128
A8-30	Suite pour Viola und Cemballo	EMREI-129
A9-21	Quatuor avec piano	EMREI-130
A8-43	Pièce lyrique pour flûte et piano	EMREI-200
A9-05	Trio pour flûte, alto et piano	EMREI-201
A9-19	Quintette avec clavecin	EMREI-202
A8-38	Dialogue pour violoncelle et piano	EMREI-203
	Trios pour hautbois, violoncelle et piano	EMREI-204
A9-31	Petit Aria en Sol	
A9-32	Dialogue	
A9-33	Cantabile musette	
A9-15	Intermède	EMREI-205
	Pour instruments à choix	EMREI-206
A6-06	Duo pour instruments à choix	
A9-13	Six pièces faciles pour instruments à choix	
A9-06	Interlude à cinq (3 flûtes, alto, violoncelle)	EMREI-207
	Flûte de bambou ou autres instruments avec accompagnement	EMREI-907
A6-03	Marche pour deux flûtes, violon et xylophone	
A6-07	Trio pour deux flûtes et piano	
A6-10	Trois chansons de Noël flûte et piano	
A6-13	Deux pièces pour flûtes et piano	
A6-15	Berceuse des Grisons 2 flûtes ou flûte, violon et piano	
A6-16	Deux pièces pour deux flûtes de bambou et piano	
A6-19	Intermezzo pour deux flûtes et piano	
A6-22	Mélodie de Noël, flûte ou chant, violon ou flûte, piano	
A6-21	Intermède 4 flûtes et piano	
	Trois, quatre ou cinq flûtes de bambou ou autres instruments	EMREI-908
A6-12	Wir wollen alle fröhlich sein, 5 flûtes	
A6-14	Pour jeunes instrumentistes	
A6-25	Canon	
A6-26	Pavane	
A6-27	Suite des Collombettes	
A6-29	Trio pour un anniversaire (trois flutes)	
A6-30	Des sarabandes, canon et variation	
A6-34	Trio en sol majeur	
A6-35	Canon à la quinte (3 flûtes)	

	Violon et piano Volume 1	EMREI-909
A8-03	Duo pour violon et piano	
A8-04	Deux pièces pour débutants	
A8-06	Six morceaux pour violon et piano	
A8-07	Petit duo pour violon et piano	
A8-11	Trois pièces pour violon (cordes à vide) et piano	
A8-27	Petit prélude pour violon et piano	
A8-36	Quatre canons pour violon et piano	
A8-41	(ex 9005) Petite chaconne pour Désirée et Honor	
	Violon et piano Volume 2	EMREI-910
A8-01	Sonate pour piano et violon	
A8-09	Suite pour violon (ou violoncelle) et piano	
A8-35	Duo pour violon et piano, violoncelle ad libitum	
	Alto et piano	EMREI-911
A8-10	Variations et Final	
A8-13	Sonate pour alto et piano	
A8-15	Sonatine pour alto et piano	
A8-39	Chaconne pour alto et piano	
	Flûte et piano Volume 1	EMREI-912
A8-18	Mélodie pour flûte et piano	
A8-19	Petite pièce pour flûte et piano	
A8-21	Trois petits morceaux faciles pour flûte et piano	
A8-22	Trois pièces pour flûte et piano	
A8-23	Petit Andante pour flûte et piano	
A8-25	Deux canons	
A8-29	Veillée	
A8-37	Mélodie pour flûte et piano	
A8-40	Mélodie pour flûte et piano	
A8-42	La Matinée	
	Flûte et piano Volume 2	EMREI-913
A8-05	Rhapsodie pour flûte et piano	
A8-16	Suite pour flûte et piano	
A8-31	Sonate pour flûte et piano	
A8-32	Images pour flûte et piano	
	Trios pour flûte, violon et violoncelle	EMREI-914
A9-01	Sonata en trio (flûte, violon violoncelle)	
A9-08	Sonate pour flûte, violon et violoncelle	
A9-12	Trio de la petite maison (flûte violon violoncelle)	
	Flûte, violon et piano	EMREI-915
A9-07	Canons à trois (flûte, violon, piano)	
A9-09	Trois pièces pour flûte, violon et piano	
A9-10	Trois canons pour flûte, violon et piano	
	Flûte et guitare	EMREI-916
A6-23	Pour l'Avent	
A6-28	Noël 1982	
	Intermède en trio et sonate en trio	EMREI-917
A9-24	Intermède en trio (flûte, hautbois, piano)	
A9-25	Sonate en trio en sol majeur (flûte, hautbois, basson)	

Orchestre

B1-07	Intrada	EMREI-360
B1-08	Prélude pastoral	EMREI-361
B1-11	Pastorale pour petit orchestre	EMREI-362
B1-19	Ouverture pour cordes	EMREI-363
B1-21	Suite Numéro 3	EMREI-364
B2-02	Concerto pour violoncelle et orchestre	EMREI-365
B2-04	Concertino pour piano et orchestre	EMREI-366
B2-09	Rhapsodie pour flûte et orchestre	EMREI-367
B1-09	Pièce symphonique avec orgue	EMREI-368
B1-14	Symphonie N° 2	EMREI-369
B1-17	Suite de danses	EMREI-370
B1-05	Adagio pour orchestre	EMREI-371
B1-06	Deux mouvements symphoniques, œuvres inachevée	EMREI-372
B1-10	Suite Symphonique	EMREI-373
B1-12	Petite Marche pour un joyeux anniversaire	EMREI-374
B1-15	Suite N° 1 pour orchestre	EMREI-376
B1-01	Andante pour orchestre	EMREI-377
B2-01	Divertissement pour piano et orchestre	EMREI-378
B2-05	Pièce concertante pour flûte et orchestre	EMREI-379
B2-06	Concerto pour Alto et orchestre	EMREI-380
B2-07	Concerto pour clavecin	EMREI-381
B1-20	Trois pièces liturgiques pour petit orchestre	EMREI-382
B1-22	Deux-préludes et fantaisies fuguées	EMREI-383
B2-08	Concerto pour clavecin et cordes	EMREI-384
B1-16	Suite N° 2	EMREI-385
B1-13	Triptyque symphonique, Symphonie N° 1 pour orchestre	EMREI-386
B1-23	Suite de Mai	EMREI-387

Chant

C3-13	Goethe-lieder	EMREI-400
	Chant et piano, volume 1	EMREI-401
C1-01	Quatre mélodies	
C1-01bis	Quatre mélodies	
C1-02	Trois mélodies pour soprano et piano	
C1-05	Cinq chansons	
	Chant et piano, volume 2	EMREI-402
C1-04	Mon beau village (chant, piano)	
C1-04 bis	A la gloire des moissons	
C1-06	Moderato	
C1-07	Deux mélodies	
C1-08	Six chansons, version 1	
C1-09	Sept canons sur des chansons populaires	
C1-12	Toi qui parcours le monde	
C1-11	Lieder – Gedichte von Goethe	EMREI-403
	Chants de Noël	EMREI-404
E5-27	Extrait de « Nuit de Noël » (choeur 4 voix)	
E1-01	Air de Noël	
E1-04	Musique pour Noël	
E1-07	Récit de Noël	
	Chœur à 3 voix	EMREI-405
C3-11	Tout ce qu'ici la Nature environne	
C3-12	Ode	
C3-10	Jeu rustique d'un vanneur de blé au vents	
C3-15	Il faut avoir une âme claire	

	Chœur à 4 voix mixtes	EMREI-406
C3-09	Rossignolz qui faictes merveilles	
C3-19	Trois poèmes	
C3-24	Les Hirondelles	
C3-25	Ouvrez, les gens, ouvrez la porte	
C3-26	Tout est lumière	
C1-13	Cinq chansons allemandes	EMREI-407
C2-03	Deux mélodies	EMREI-408
C2-02	Trois mélodies	EMREI-409
C2-05	Comte de la Mi-Carême	EMREI-410
A6-31	Die Phantasie	EMREI-411
C2-11	Drei Lieder	EMREI-412
C2-01	Six chansons, version pour soprano, flute, hautbois et cordes	EMREI-413
C2-10	Six chansons, version pour soprano, 2 violons, violoncelle et piano	EMREI-414
C2-09	Deux mélodies : La Nuit, Danse des Echos et des Zéphirs	EMREI-415
	Deux chansons pour soprano et piano	EMREI-416
C2-04	Poème	
C2-07	Berceuse	

Orgue

A4-01	Toccatà pour orgue	EMREI-500
	Orgue, volume 1	EMREI-501
A4-03	Chaconne pour orgue	
A4-08	Huit variation pour orgue	
A4-33	Plein jeu pour orgue	
A4-37	Suite de cinq pièces pour orgue	
A4-46	Chaconne pour orgue avec quatre pièces en style libre	
A4-47	Prélude et Fugue pour orgue	
A4-48	Récit et fugue	
A4-50	Adagio pour orgue	
	Orgue, volume 2	EMREI-502
A4-11	Deux chorals pour orgue	
A4-15	Trois chorals pour orgue «Jour du Seigneur»	
A4-17	Veni Creator pour orgue	
A4-14	Choral pour orgue «Esprit de Dieu crée en nous tous la foi (En Fa)	
A4-16	Prélude sur le Choral «C'est un rempart que notre Dieu	
A4-18	Choral pour orgue «Esprit de Dieu crée en nous tous la foi (En Sol)	
A4-24	Deux chorals pour orgue	
A4-04	Choral «Viens Saint Esprit» et Fugue	
A4-35	Prélude pour Noël	
A4-51	D'un arbre séculaire	
A4-23	Dank sei Gott in der Höhe	
	Orgue, volume 3	EMREI-503
A4-20	Sept chorals	
A4-22	Choral pour orgue «Halleluja, Freut euch ihr Christen alle	
A4-28	Quatre versets du Choral : «Exauce, O mon Dieu, ma prière	
A4-53	Choral «Le sauveur va naître»	
	Orgue, volume 4	EMREI-504
A4-08	Variations	
A4-48	Deux pièces	
A4-33 bis	Récit et fugue	
A4-44	Dix exercices en trio	
A4-31	Douze pièces pour orgue	EMREI-505
A4-05	23 Chorals pour orgue	EMREI-506
A4-32	36 cadences pour orgues	EMREI-507
A4-28 bis	Huit phrases pour orgue avec leurs renversements	EMREI-508
	Mélodie et Prélude	EMREI-509
A4-09	Devant ta croix	
A4-36	Prélude en Si bémol majeur	
A4-55	Carillon pour le carillon de Saint-Pierre-Genève	EMREI-510
A4-56	Quatre pièces d'orgue	EMREI-511

Avec orgue

	Alto et orgue	EMREI-905
E3-04	Deux intermèdes pour alto et orgue	
E3-05	Sonata breve pour alto et orgue « Gib Fried unsrer Zeit, O Herr »	
	Soprano et orgue	EMREI-906
E1-06	Trois psaumes	
E1-10	Que tous ceux qui te cherchent, psaume 70	
E1-11	Petit Magnificat	
E1-12	Cantique de joie	
E1-14	Chant de reconnaissance	
E1-16	23. Psalm	
E1-17	Béatitudes	
	Chants liturgiques avec accompagnement à l'orgue	EMREI-927
D2-08	Pour Vendredi Saint : O mon peuple	
D2-14	Chant pour l'Avant	
D3-06	L'Eternel dit a mon Seigneur	
D3-08	Répond : Je publierai le décret de l Eternel	
E1-02	Et Marie lit un évangile	
E1-08	Verset chanté : Seigneur tu es ma part	
	Pièces pour instruments et orgue	EMREI-928
E3-03	Méditation pour flûte et orgue	
E3-01	L'Etoile est là, pour flûte et orgue	
E3-02	Méditation pour flûte ou alto, orgue ou piano	
E3-06	Modérato pour clarinette ou hautbois et orgue	

Œuvres pour chœur, Cantates, Oratorios

E6-06	Cantique de Zacharie	EMREI-600
E8-11	Cantate Psalmique	EMREI-601
E4-15	Sechs Deutsche Motetten pour la Passion	EMREI-602
E9-09	Trois psaumes	EMREI-603
E8-02	La Vision d'Ezéchiel	EMREI-604
E6-12	Gloria	EMREI-605
E8-05	Cantate : Venez, car voici de l'eau	EMREI-606
	Chœur à capella à 5 voix	EMREI-607
E4-02	Nun freut euch (5 voix)	
E4-14	Pièce liturgique pour vendredi saint	
E4-20	Tag der ist so freudenreich	
E4-24	O Jesulein zart. Motet	
E4-26	Devant ta crèche (5 voix)	
E4-27	Devant ta crèche tu me vois (5 voix)	
E4-29	Gelobet seisst du Jesu Christ	
E4-35	Es ist ein Ros entsprungen	
E4-31	Von Himmel hoch...	
E4-53	Voici Jésus qui vient à toi	
E4-44	O wertes Licht	
E8-12	O Dieu quand je t'implore – Cantate	EMREI-608
E6-22	Messe «In spe unitatis»	EMREI-609
E6-20	Gloria in excelsis	EMREI-610
E8-06	Cantate de Louanges N° 1	EMREI-611
E2-05	Prélude pour Noël	EMREI-612
E2-01	Cinq méditations pour baryton	EMREI-613
E2-11	Ich will den Herrn loben	EMREI-614
E2-10	Kommt her, Kinder	EMREI-615
E8-22	Cantate de la Journée	EMREI-616
E8-14	Cantate Joyeuse	EMREI-617
E9-08	Oratorio De l'ombre à la lumière	EMREI-618
E4-56	Sechs Motetten	EMREI-619
D2-12	Introït (choeur, 3 trombones, orgue)	EMREI-620
E4-30	Psaume 103	EMREI-621
E4-05	Magnificat pour deux chœurs à 4 voix mixtes	EMREI-622
E9-10	Te Deum	EMREI-623
E8-17	Cantate de Noël Ah ! Si le ciel se déchirait	EMREI-624
E8-13	Cantate pour un jour de fête	EMREI-625
E6-13	Messe	EMREI-626
E6-01	Dies est Laetitiae	EMREI-627
E8-24	Aus der Finsternis zum Licht (Karfreitag-Ostern). Cantate	EMREI-628

Conte musical

F1-12	Le Conte d'été ou le dragon à sept têtes	EMREI-700
-------	--	-----------

Enseignement

G1-03	Un chemin vers l'improvisation	EMREI-820
G1-05/09	Basses chiffrées et non chiffrées	EMREI-821
G1-12	120 mélodies à harmoniser	EMREI-822
G-13/14	Parler en musique	EMREI-823
G1-04	116 mélodies	EMREI-824
G1-01/02/10	Eléments d'harmonie en vue de l'improvisation au piano	EMREI-825

Publications de partitions par divers éditeurs

Réf. «DR»	Œuvres	N° d'édition
Amadeus Verlag (http://www.amadeusmusic.ch)		
A9-14	Concert printanier	BP 2287
Bärenreiter Verlag Kassel und Basel (www.baerenreiter.com)		
A4-12	Orgelchoräle	1309
Bibliothèque Cantonale Universitaire, Lausanne		
A8-24	Sonate pour violoncelle et piano	ABR 2558
Billaudot (https://www.billaudot.com/fr/)		
A5-10	Choral, canon 1 et canon 2	G1624B
A5-03	Sonata da chiesa pour cor et orgue	G1475B
A5-08	Sonata da chiesa pour trompette et orgue	G1430B
A5-11	Trois pièces pour 3 ou 4 trombones	G1627B
Cantate Domino (https://www.schola-editions.com/accueil/)		
E5-18	A Celui qui nous a sauvés. Motet	1150
E8-21	Bethléem Ephrata, Cantate de Noël	1070
A4-30	Cahier I : Dix pièces pour orgue	3004
A4-34	Cahier II : Dix pièces pour orgue	3006
A4-38	Cahier III : Dix pièces pour orgue sur des mélodies de psaumes	3018
A4-39	Cahier IV : Huit pièces pour orgue sur des mélodies de chorals	3019
A4-41	Cahier V : Quinze chorals pour orgue	3022
A4-42	Cahier VI : Trois pièces pour orgue (1ère partie)	3025
A4-73	Cahier VI : Trois pièces pour orgue (2ème partie)	3025
A4-49	Cahier VII : Vingt chorals pour orgue	3041
E8-15	Cantate de louanges N° 2 pour baryton solo, chœur à 4 voix mixtes et orgue	1033
E8-20	Cantate de Noël : Alleluia, depuis les cieux louez le Seigneur	1061
E4-22	Chantez à pleine voix Noël. Freut euch, all insgemein	1060
E4-38	Chrétiens, chantez le Tout-Puissant	1021
D3-07	Cinq répons	1048
E4-33	D'un arbre séculaire, version 1 - joyeusement	1057
E4-34	D'un arbre séculaire, version 2	1051
A4-25	Devant ta crèche tu me vois	3002
E4-50	Gloire au Père. Motet	1152
A4-40	Hymne en 3 versets, sur le choral : "Der Du bist drei in Einigkeit »	3028
E5-11	Il s'est élevé devant nous	1023
D2-09	Introït pour l'Avent ou les Rameaux	1050
D2-04	Introït pour le Dimanche de la Réformation (arrang. de Bernard Reichel)	1106
D2-02	Introït pour le Dimanche de Pâques sur le choral « Christ ist erstanden »	1017

E4-45	Israël poursuivait sa route, Cantique	1088
D2-05	Je suis le bon Berger	1018
E4-54	Jésus voyant venir sa mort. Motet sur le choral "Auf meinem lieben Gott"	1094
E5-17	L'Heure est venue	1068
E4-18	Laissons la joie emplir nos cœurs. Motet	1044
E4-46	Le bon Berger, le Dieu très haut	1086
E4-10	Le calvaire	1028
D2-01	Le désert et la terre désolée sont dans la joie. Introït	1019
E5-05	Lève-toi, Jérusalem	1010
E4-01	Magnificat pour chœur à 4 voix	1011
E7-01	Magnificat pour voix solo et orgue	1012
E4-11	Mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ? Motet	1100
E4-40	Nuit lumineuse. In Dir ist Freude	1075
E5-16	O Christ régnant dans la lumière. Motet sur un choral de J. Klung (1535)	1101
E6-11	O Jésus-Christ mon seul recours. Allein zu Dir, Herr Jesu Christ	1063
E6-09	O Seigneur, loué sera sur la terre ton renom. (arrang. de Bernard Reichel)	1098
E5-06	Ouvrez les portes du Dieu de justice	1008
E5-19	Pour la communion	1141
A4-45	Prélude, trio et finale	3026
E5-13	Psaume 111	1037
E6-23	Psaume 138	1107
E5-20	Psaume 150 : Louez Dieu dans son sanctuaire	1122
E1-15	Psaume 19 : On lit dans les cieux	1133
E6-18	Psaume 23 : Le bon Berger	1089
E7-11	Psaume 34	1157
E4-48	Que notre amour, Cantique	1087
A4-10	Rachetés à grand prix. Motet	143
E5-21	Récit de Pâques	1123
E4-37	Saint Esprit, descends dans nos cœurs	1074
A4-26	Sept variations sur le choral "Der Herr ist mein getreuer Hirt	3027
E4-08	Singet frisch und wohlgemut, Gloire à Dieu le Tout-Puissant. Motet	1032
A4-07	Toccata pour Noël	3024
D2-13	Tressaille de joie, fille de Sion. Introït pour l'Avent ou les Rameaux	1041
E4-63	Triptyque liturgique	1119
A4-27	Triptyque pour orgue sur une mélodie de Hammerschmidt (1646)	3062
A4-52	Trois pièces sur le Psaume 32 (Edité dans « Psaumes pour orgue »)	3052
D3-09	Trois répons	1043
E9-02	Une terre nouvelle, Oratorio de Noël	2054
D2-11	Voici je me tiens à la porte, Introït pour le temps de l'Avent	1042
E6-10	Vous créatures du Seigneur (harmonisation de Bernard Reichel)	1099
E4-32	Vous serviteurs de l'Eternel	1024
 CSS Christlicher Sängerbund des Schweiz - Ruh Musik AG (http://www.ruh.ch/)		
E4-59	Das Lied vom einen Brot. Motet	9103
 Editions A chœur joie (http://www.symphphonie.com)		
C3-23	Aube	1504
 Editions Marc Reift (Editions BIM) (https://reift.ch/fr/)		
A5-04	Suite pour quatre cors	BIM CO11
E5-02/03	Trois Prières latines	BIM V130

Editions Henry-Labatiaz (www.editions-henry-labatiaz.ch)

A4-06	Aria et deux variations	EH-A.231H
C3-14	Avril	F.8298
C3-20	Cavalier à la Fontaine	8546
B2-03	Concerto pour orgue et orchestre à cordes	EH0638
C3-02	Dans les bois	F.6532
A8-14	Eglogue pour clarinette et piano	EH0014
C3-15	Il faut avoir une âme claire	F.8336
A8-26	Intermezzo	EH834C
C3-10	Jeu rustique d'un vanneur de blé aux vents	F.6999
C3-27	L'enfant Roi	2102
C3-21	La Paix du soir	8545
C3-16	Le matin	F.8299
C3-22	Le Temps a laissé son manteau	8547
C3-12	Ode	ABR 9137
C3-17	Page neuve	8493
A4-02	Pastorale	EH947
C3-18	Pour trouver un cœur pur	8496
A8-20	Sonata breve pour flûte et piano	EH339
A8-33	Sonatine pour violoncelle et piano	EH0022
C3-11	Tout ce qu'ici la nature environne	ABR 9139
A8-28	Trois morceaux pour flûte et piano	MPF563

Flûtes de Bambou – Association suisse (<http://www.bambusfloete.ch>)

A6-02	Quatre pièces pour quatuor de flûtes de bambou	GSFB 0014
A6-01	Cinq quatuors pour flûtes de bambou	GSFB 0014
A6-04	Quatuor pour flûtes de bambou	GSFB 0014
A6-06	Duo pour flûte de bambou ou flûte à bec (allegretto)	GSFB 0014

Harold Flammer (<http://www.prsformusic.com>)

E5-26	Hallelujah, I will bless the Lord. Psaume	ABR 9104
-------	---	----------

Merseburger Verlag (<http://www.merseburger.de/index.php?id=9150&>)

E4-07	Singet dem Herrn ein neues Lied	477
-------	---------------------------------	-----

Pan Verlag (<http://pan-verlag.com/suche/reichel/>)

A6-24	Suite pour quatre flûtes de bambou	PAN 313
-------	------------------------------------	---------

Pizzicato (<http://www.pizzicato.ch>)

A8-17	Duo pour flûte et violoncelle	ABR 9217
A5-12	Trois pièces sur des chorals de Noël	PVH446
A5-06	Prélude passacaille et postlude : Quintette à vent	PVH447
A8-02	Duo pour violoncelle et piano	ABR 2557
A5-01	Invocation pour trompette et orgue	PVH445
A8-34	Suite pour Béatrice. Trois pièces pour violoncelle et piano	PVH443

Kirchengesangsbund (<http://www.kirchengesangsbund.ch/>)

E4-49	Ehre sei und Lob dem Vater. Motet	ABR 9145
E4-51	Ihr seid teuer erkauf. Motet	ABR 9144

Publications des CD

VDE-GALLO CD-619 - Œuvres pour orchestre

Orchestre Philharmonique de Craiova (Roumanie). Direction: Modest Cichirdan et Daniel Reichel Flûte: Reymond Meylan

- B1-07 Intrada
- B1-15 Suite N° 1 pour orchestre de chambre
- B1-17 Suite de Danses
- B2-05 Pièce concertante pour flûte et orchestre

VDE-GALLO CD-708 - Magnificat

Ensemble vocal Arpège. Soprano: M. Weber-Balmas. Ténor: A. David. Orgue: A.-C. Prénat Ensemble de cuivres « Paul Dukas ». Direction: F. Forestier

- A4-02 Pastorale
- A4-12 Orgelchoräle
- E4-01 Magnificat pour chœur à 4 voix
- E4-11 Mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ? Motet
- E4-18 Laissons la joie emplir nos coeurs. Motet
- E4-35 Es ist ein Ros entsprungen. Motet
- E5-25 Sanctus
- E6-22 Messe in spe unitatis

VDE-GALLO CD-912 – Piano et sonate pour violoncelle

Piano: Christiane Montandon. Violoncelle: François Guye

- A1-10 Forlane et Danse lente
- A1-11 Suite N° 1 pour piano
- A1-14 Fantasia pour piano
- A1-17 Neuf préludes pour piano
- A1-24 Recueil d'images : suite de quinze pièces brèves pour piano
- A1-25 Pièces faciles pour piano
- A1-37 Le Petit album, cinq pièces pour piano
- A8-24 Sonate pour violoncelle et piano

VDE-GALLO CD-913 - Orgue

Orgue: André Luy. Alto: Daniel Reichel. Trompette: Jean-François Michel

- A4-26 Sept variations sur le choral "Der Herr ist mein getreuer Hirt
- A4-30 DR:A4-30 - Cahier I : Dix pièces pour orgue
- A4-37 DR:A4-37 - Suite de cinq pièces pour orgue
- A4-40 DR:A4-40 - Hymne en 3 versets, sur le choral : "Der Du bist drei in Einigkeit"
- A4-53 DR:A4-53 - Choral : Le Sauveur va naître
- A5-08 DR:A5-08 - Sonata da chiesa pour trompette et orgue
- E3-05 DR:E3-05 - Sonata breve pour alto et orgue: Gib Fried zu unsrer Zeit, O Herr

VDE-GALLO CD-1028 - Œuvres pour orchestre et musique de chambre

- B2-04 Concertino pour piano et orchestre

Orchestre du conservatoire de Lausanne sous la direction de Daniel Reichel. Au piano: Christiane Montandon

- B2-09 Rhapsodie pour flûte et orchestre

Orchestre du conservatoire de Lausanne sous la direction de Daniel Reichel. Flûte: Raymond Meylan

- A9-01 Sonata en trio

Raymond Meylan flûte, Daniel Reichel violon, Giorgio Menegozzo violoncelle

- A9-02 Octuor

Marianne Maurer violon, Gabrielle Doret violon, Daniel Morice alto, Jean-Claude Georges contrebasse, Philippe Collet saxophone, Gérard Métrailler trompette, Gérard Boudry trombone, Christiane Montandon piano. Direction: Daniel Reichel

VDE-GALLO CD-1171 - Œuvres pour orchestre

Orchestre de la Radio-Bâle, Orchestre de Chambre de Lausanne. Direction: Daniel Reichel

- A9-30 Prélude et rîcercar pour flûte, violon, et cordes
- B1-14 Symphonie N° 2 pour orchestre
- B1-19 Ouverture pour cordes
- B2-07 Concerto pour clavecin et petit orchestre

VDE-GALLO CD-1172 - Œuvres pour orchestre

Orchestre de la Suisse Romande. Direction Jean-Marie Auberson (Suite et Gloria) Direction Daniel Reichel (Concerto pour alto et orchestre)

- B1-10 Suite symphonique
- B2-06 Concerto pour alto et orchestre
- E6-20 Gloria in excelsis

VDE-GALLO CD-1173 - Cantates

- E8-02 La vision d'Ezéchiel. Cantate

Collégium Academinum Genève. Psalette. Direction Philippe Cart.

- E8-17 Ah ! Si le ciel se déchirait, Cantate de Noël

Chœur des jeunes et chœur de jeunes filles de l'Ecole de Villamont. Orchestre de Chambre de Lausanne. Direction André Charlet.

VDE-GALLO CD-1174 - Cantates

- E8-12 O Dieu quand je t'implore, Cantate

Orchestre à cordes sous la direction de Daniel Reichel/Soprano Basia Retchitzka. Flûte Pierre Wavre. Clavecin Anne Gallet

- E9-03 Emmaüs, Oratorio

Orchestre de Chambre de Lausanne. Direction André Charlet. Soprano Evelyne Brunner. Ténor Charles Jauquier. Orgue André Luy

VDE-GALLO CD-1175 - Chœur

Groupe vocal Michel Hostettler. Direction Michel Hostettler. Soprano Marie Hélène Dupard

- E4-15 Sechs Deutsche Motetten à 4, 5 & 6 voix. Pour la Passion
- E4-55 Sechs Motetten pour chœur à 4 voix
- E5-25 Sanctus
- E9-09 Trois Psaumes (102, 121 et 113)

VDE-GALLO CD-1176 - Le Conte d'Eté

Orchestre de Chambre de Lausanne. Direction Daniel Reichel/Soprano Basia Retchitzka.

Mezzo-soprano Camille Bierens de Haan/Ténor Vincent Girod. Baryton Philippe Gruffel/Piano Bernard Reichel. Groupe Vocal Piccola Opera. Voix de l'Oracle Boris von Geising

- F1-12 Conte d'été ou Le Dragon à sept têtes

VDE-GALLO CD-1177 - Musique de chambre

Raymond Meylan flûte, Werner Giger piano, Hermann Friedrich alto, Theodor Sack piano, Steiner Klavier Trio, Quatuor Urfer

- A8-15 Sonatine pour alto et piano
- A9-14 Concert printanier
- A9-17 Sonata a Tre
- A9-26 Trio pour violon, violoncelle et piano

VDE-GALLO CD-1178 – Piano

Charles Dobler piano (Dix préludes, Suite et Images).

Domenig Oetiker flûte, Richard Huber piano (Sonata)

- A1-26 Suite brève pour piano (3 pièces)
- A1-38 Préludes "A la mémoire d'un ami disparu"
- A1-52 Images, neuf pièces pour piano
- A8-20 Sonata breve pour flûte et piano

VDE-GALLO CD-1179 - Musique de chambre

- A9-18 Divertimento
Irène Gaudibert flûte, François Gottraux violon, Patrick Marguerat hautbois, Benedetta Targa basson, Nicole Hostettler piano.
- A9-25 Sonate en trio en sol majeur, dans le style ancien
Irène Gaudibert flûte, Patrick Marguerat hautbois, Benedetta Targa basson
- C1-11 Lieder Gedichte von Goethe
Natacha Ducret chant, Dominique Lipp Piano
- C3-13 Goethe Lieder
Basia Retchitzka, soprano, Magali Schwartz mezzo-soprano, Vincent Girod ténor, Philippe Huttenlocher baryton, Christiane Montandon et Bernard Reichel piano à quatre mains, sous la direction de Daniel Reichel.

VDE-GALLO CD-1180 - Coffret de 9 CD (CHF 195.00 y compris envoi en Suisse) Coffret regroupant les 9 CD 1171 à 1179

VDE-GALLO CD-1192 - Pièces symphoniques

- Orchestre symphonique de Volgograd. Direction Emmanuel Siffert. Margarita Jeskina, orgue*
- B1-09 Pièce symphonique pour orchestre et orgue
*Ce CD comprend des œuvres d'autres compositeurs :
Aloÿs Fornerod : Prométhée enchaîné, pièce symphonique. Alphonse Roy : Ballade pour grand orchestre. Laurent Mettraux : Ombre et Vision immanente.*

VDE-GALLO CD-1463 - Quatuors de compositeurs genevois

- Quatuor de Genève*
- A9-35 Préludes et ricercari pour quatuor à cordes
Ce CD comprend également des quatuors des compositeurs suivants: Jean Binet, Pierre Wissmer, Henri Gagrebïn et Bernard Schulé.

WWW.CALLIOPE-RECORDS.FR

- Mozart & Reichel*
- B2-04 Concertino pour piano et orchestre
*Orchestre Nexus sous la direction de Guillaume Berney. Au piano: Christian Chamorel
Les concertos pour piano n°23 et 24 de Mozart, complètent ce CD*

Ouvrages

Livre_BR – Bernard Reichel, créer, le souffle intime

Auteur : Julien Rapp

Ce livre évoque les multiples visages de l'artiste. Il se base sur les témoignages de proches et sur 27 ans de correspondance entre Bernard Reichel et Frank Martin. Il s'attache également à ses oeuvres, qui voyagent en Europe et aux États-Unis. Il permet enfin une plongée unique dans sa vision de la composition, grâce à ses carnets intimes de création.

170 x 240 mm, 224 pages

Editeur : Art-Editions Suisse

Distribution : Slatkine

Livre_BD - Le Tombeau de Monsieur Basile et le Martyre de Sébastien

Auteur : Bernard Reichel, Frank Martin et Eric Schmidt, avec explications détaillées de Jacques Tchamkerten et Dominique Reichel

Deux histoires absurdes et lamentables, sans doute uniques dans l'histoire de la musique et de la musicologie. Et si la question est de savoir pourquoi les auteurs les ont conçues, ils répondraient que c'est pour les empêcher d'arriver réellement.

230 x 150 mm, 212 pages

Editeur : Art-Editions Suisse

Distribution : Slatkine

Edition Musicales Reichel
www.bernardreichel.ch
info@bernardreichel.ch

Les prix sont indiqués sur le site internet
Informations complémentaires et accès au site



<https://www.bernardreichel.ch/shop>