

# Association Bernard Reichel

## Publications

### Table des matières

Publications des Editions Musicales Reichel (EMREI)	1
Piano	1
Instrument solo	2
Musique de chambre	2
Orchestre	4
Avec orgue	4
Choeur et orchestre	4
Enseignement	4
Publications de partitions par divers éditeurs	5
Publications des CD	8
Publications des livres dessinés	10

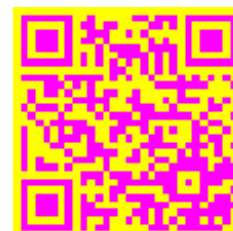
La description des œuvres peut être consultée dans le catalogue thématique ou sur le site internet.

Toutes les publications peuvent être commandées via le site internet et les partitions peuvent être immédiatement téléchargées au format PDF ou livrées par poste.

L'Association Bernard Reichel édite régulièrement ce fascicule en le mettant à jour.

Le site internet est continuellement à jour : [www.bernardreichel.ch](http://www.bernardreichel.ch)

Pour commander les œuvres en ligne, veuillez consulter : <https://www.bernardreichel.ch/shop>



Association Bernard Reichel  
Rue du Château 2  
CH-1203 Genève  
[www.bernardreichel.ch](http://www.bernardreichel.ch)  
[info@bernardreichel.ch](mailto:info@bernardreichel.ch)

# Publications de partitions par les Editions Musicales Reichel (EMREI)

Réf. «DR»	Œuvres	N° Edition EMREI	Prix en CHF	
			Télécharger PDF sur le site	Partition envoyée par poste
<b>Piano</b>				
A1-14	Fantasia pour piano	100	14.00	23.00
A1-17	Neuf préludes pour piano	101	18.00	29.00
A1-38	Préludes « A la mémoire d'un ami disparu »	102	15.00	24.00
A1-61	Quatre pièces et leur renversement	103	6.00	8.00
A1-22	Huit préludes pour piano « A Inge Bosshard »	104	18.00	30.00
A1-52	Images, neuf pièces pour piano	105	17.00	28.00
A1-29	Suite N° 3 pour piano	106	15.00	25.00
A1-11	Suite N° 1 pour piano	127	17.00	28.00
	<b>Piano Volume 1</b>	900	26.00	42.00
A1-36	Esquisses pour piano			
A1-37	Petit album			
A1-42	Trois pièces brèves pour piano			
A1-66	Petit cahier pour Aline			
	<b>Quatre mains</b>	901	16.00	26.00
A2-02	Trois pièces faciles			
A2-03	Marche en Sol majeur			
A2-06	Pièces à 4 mains			
	<b>Piano Volume 2</b>	903	24.00	39.00
A1-35	Suite d'automne pour piano			
A1-24	Recueil d'images			
A1-32	Variations pour piano			
A1-26	Suite brève			
	<b>Deux pianos et quatre mains</b>	904	32.00	51.00
A2-01	Gigue pour deux pianos			
A2-05	Prélude et fugue pour deux pianos			
A2-04	Variations pour piano à quatre mains			
	<b>Trois « quatre pièces »</b>	918	23.00	37.00
A1-18	Quatre pièces (A) pour piano			
A1-20	Quatre pièces (B) pour piano			
A1-34	Quatre pièces pour piano			
	<b>Piano Volume 3</b>	919	23.00	37.00
A1-01bis	Conte de Grand'mère			
A1-25	Pièces faciles pour piano			
A1-46	Pour Aline, pour Leah			
A1-62	Chaconne			
A1-63	Lento			
A1-64	Les Tierces			
A1-65	Prélude			
A1-67	Prélude			
A1-68	Promenade, méditation...			
A1-69	Calme			
A1-70	Lever du jour			
A1-72	Bonne fête...			

	<b>Piano Volume 4</b>	920	23.00	37.00
A1-18 bis	Tranquillo			
A1-19	Mélodie pour piano			
A1-33	Prélude, fugue et postlude			
A1-47	Prélude pour le piano			
A1-53	Petit intermède pour Noël			
A1-54	Cinq pièces brèves			
A1-55	Moderato			
A1-56	Trois Canons			
A1-57	Allegretto			
A1-58	Fantaisie sur le choral : Herr nun lass in Friede			
A1-59	Little Poem			

## Instrument solo

	<b>Pour flûte seule</b>	902	12.00	20.00
A7-03	Sonatine pour flûte seule			
A7-04	Suite pour flûte seule			
A7-01	Petite suite pour violon seul	111	11.00	18.00
A7-02	Suite pour violoncelle	112	11.00	18.00

## Musique de chambre

A8-08	Sonate pour violon et piano	107	22.00	36.00
A5-07	Andante amabile	108	12.00	20.00
A5-09	Divertissement pour octuor à vent	109	51.00	84.00
A6-18	Petite suite pour flûtes, violon, épinette et piano	110	20.00	32.00
A9-02	Octuor	113	49.00	81.00
A9-03	Trio pour deux flûtes et alto	114	17.00	27.00
A9-04	30 Petites pièces à 4 voix	115	33.00	54.00
A9-16	Dix canons (une voix et piano ou 3 voix)	116	27.00	45.00
A9-20	Récréation du dimanche (flûte, violon, violoncelle, piano)	117	33.00	54.00
A9-22	Suite pour quintet à cordes	118	28.00	46.00
A9-23	Trio pour violon, alto et violoncelle	119	23.00	37.00
A9-27	Concert pour petit ensemble	120	44.00	73.00
A9-29	Trio, dédié à la famille Allanic (violon, violoncelle, piano)	121	26.00	43.00
A9-30	Prélude et Ricercar (flûte, violon, cinq cordes)	122	23.00	38.00
A9-35	Trois préludes et ricercari (quatuor de cordes)	123	25.00	41.00
A9-17	Sonata a tre	124	29.00	48.00
A9-26	Trio à Mario Steiner	125	32.00	52.00
A9-18	Divertimento	126	32.00	52.00
A9-28	Gib Fried zu uznsrer Zet, O Herr, alto, flûte 5 cordes	128	20.00	32.00
A8-30	Suite pour Viola und Cemballo	129	13.00	23.00
A9-21	Quatuor avec piano	130	54.00	90.00
	<b>Flûte de bambou ou autres instruments avec accompagnement</b>	907	28.00	46.00
A6-03	Marche pour deux flûtes, violon et xylophone			
A6-07	Trio pour deux flûtes et piano			
A6-10	Trois chansons de Noël flûte et piano			
A6-13	Deux pièces pour flûtes et piano			
A6-15	Berçeuse des Grisons 2 flûtes ou flûte, violon et piano			
A6-16	Deux pièces pour deux flûtes de bambou et piano			
A6-19	Intermezzo pour deux flûtes et piano			
A6-22	Mélodie de Noël, flûte ou chant, violon ou flûte, piano			
A6-21	Intermède 4 flûtes et piano			

	<b>Trois, quatre ou cinq flûtes de bambou ou autres instruments</b>	908	23.00	37.00
A6-12	Wir wollen alle fröhlich sein, 5 flûtes			
A6-14	Pour jeunes instrumentistes			
A6-25	Canon			
A6-26	Pavane			
A6-27	Suite des Collombettes			
A6-29	Trio pour un anniversaire (trois flutes)			
A6-30	Des sarabandes, canon et variation			
A6-34	Trio en sol majeur			
A6-35	Canon à la quinte (3 flûtes)			
	<b>Violon et piano Volume 1</b>	909	24.00	39.00
A8-03	Duo pour violon et piano			
A8-04	Deux pièces pour débutants			
A8-06	Six morceaux pour violon et piano			
A8-07	Petit duo pour violon et piano			
A8-11	Trois pièces pour violon (cordes à vide) et piano			
A8-27	Petit prélude pour violon et piano			
A8-36	Quatre canons pour violon et piano			
A8-41	(ex 9005) Petite chaconne pour Désirée et Honor			
	<b>Violon et piano Volume 2</b>	910	32.00	52.00
A8-01	Sonate pour piano et violon			
A8-09	Suite pour violon (ou violoncelle) et piano			
A8-35	Duo pour violon et piano, violoncelle ad libitum			
	<b>Alto et piano</b>	911	36.00	60.00
A8-10	Variations et Final			
A8-13	Sonate pour alto et piano			
A8-15	Sonatine pour alto et piano			
A8-39	Chaconne pour alto et piano			
	<b>Flûte et piano Volume 1</b>	912	24.00	40.00
A8-18	Mélodie pour flûte et piano			
A8-19	Petite pièce pour flûte et piano			
A8-21	Trois petits morceaux faciles pour flûte et piano			
A8-22	Trois pièces pour flûte et piano			
A8-23	Petit Andante pour flûte et piano			
A8-25	Deux canons			
A8-29	Veillée			
A8-37	Mélodie pour flûte et piano			
A8-40	Mélodie pour flûte et piano			
A8-42	La Matinée			
	<b>Flûte et piano Volume 2</b>	913	35.00	57.00
A8-05	Rhapsodie pour flûte et piano			
A8-16	Suite pour flûte et piano			
A8-31	Sonate pour flûte et piano			
A8-32	Images pour flûte et piano			
	<b>Trios pour flûte, violon et violoncelle</b>	914	39.00	65.00
A9-01	Sonata en trio (flûte, violon violoncelle)			
A9-08	Sonate pour flûte, violon et violoncelle			
A9-12	Trio de la petite maison (flûte violon violoncelle)			

	<b>Flûte, violon et piano</b>	915	28.00	46.00
A9-07	Canons à trois (flûte, violon, piano)			
A9-09	Trois pièces pour flûte, violon et piano			
A9-10	Trois canons pour flûte, violon et piano			
	<b>Flûte et guitare</b>	916	5.00	7.00
A6-23	Pour l'Avent			
A6-28	Noël 1982			
	<b>Intermède en trio et sonate en trio</b>	917	23.00	37.00
A9-24	Intermède en trio (flûte, hautbois, piano)			
A9-25	Sonate en trio en sol majeur (flûte, hautbois, basson)			

## Orchestre

B1-07	Intrada *	360	25.00	41.00
B1-08	Prélude pastoral	361	19.00	31.00
B1-11	Pastorale pour petit orchestre	362	22.00	36.00
B1-19	Ouverture pour cordes	363	17.00	27.00
B1-21	Suite Numéro 3 *	364	51.00	84.00
B2-02	Concerto pour violoncelle et orchestre *	365	45.00	74.00
B2-04	Concertino pour piano et orchestre *	366	36.00	59.00
B2-09	Rhapsodie pour flûte et orchestre *	367	21.00	34.00
B1-09	Pièce symphonique avec orgue *	368	29.00	48.00

\* = *partition de direction uniquement. Nous contacter pour le matériel.*

## Avec orgue

	<b>Alto et orgue</b>	905	15.00	25.00
E3-04	Deux intermèdes pour alto et orgue			
E3-05	Sonata breve pour alto et orgue « Gib Fried unsrer Zeit, O Herr »			
	<b>Soprano et orgue</b>	906	20.00	33.00
E1-06	Trois psaumes			
E1-10	Que tous ceux qui te cherchent, psaume 70			
E1-11	Petit Magnificat			
E1-12	Cantique de joie			
E1-14	Chant de reconnaissance			
E1-16	23. Psalm			
E1-17	Béatitudes			

## Choeur et orchestre

E6-06	Cantique de Zacharie *	600	18.00	30.00
E8-11	Cantate Psalmique *	601	30.00	50.00
E8-02	La Vision d'Ezéchiel *	604	24.00	40.00

\* = *partition de direction uniquement. Nous contacter pour le matériel.*

## Enseignement

G1-03	Un chemin vers l'improvisation	820	26.00	43.00
G1-05/09	Basses chiffrées et non chiffrées	821	21.00	34.00
G1-12	120 mélodies à harmoniser	822	15.00	24.00
G-13/14	Parler en musique	823	21.00	35.00

# Publications de partitions par divers éditeurs

Réf. «DR»	Œuvres	N° d'édition
<b>Amadeus Verlag</b> ( <a href="http://www.amadeusmusic.ch">http://www.amadeusmusic.ch</a> )		
A9-14	Concert printanier	BP 2287
<b>Bärenreiter Verlag Kassel und Basel</b> ( <a href="http://www.baerenreiter.com">www.baerenreiter.com</a> )		
A4-12	Orgelchoräle	1309
<b>Bibliothèque Cantonale Universitaire, Lausanne</b>		
A8-24	Sonate pour violoncelle et piano	ABR 2558
<b>Billaudot</b> ( <a href="https://www.billaudot.com/fr/">https://www.billaudot.com/fr/</a> )		
A5-10	Choral, canon 1 et canon 2	G1624B
A5-03	Sonata da chiesa pour cor et orgue	G1475B
A5-08	Sonata da chiesa pour trompette et orgue	G1430B
A5-11	Trois pièces pour 3 ou 4 trombones	G1627B
<b>Cantate Domino</b> ( <a href="https://www.schola-editions.com/accueil/">https://www.schola-editions.com/accueil/</a> )		
A4-10	Rachetés à grand prix. Motet	143
E5-06	Ouvrez les portes du Dieu de justice	1008
E5-05	Lève-toi, Jérusalem	1010
E4-01	Magnificat pour chœur à 4 voix	1011
E7-01	Magnificat pour voix solo et orgue	1012
E4-36	Voici l'heure est venue	1013
D2-02	Introït pour le Dimanche de Pâques sur le choral « Christ ist erstanden »	1017
D2-05	Je suis le bon Berger	1018
D2-01	Le désert et la terre désolée sont dans la joie. Introït	1019
E4-38	Chrétiens, chantez le Tout-Puissant	1021
E5-11	Il s'est élevé devant nous	1023
E4-32	Vous serviteurs de l'Eternel	1024
E4-10	Le calvaire	1028
E4-08	Singet frisch und wohlgemut, Gloire à Dieu le Tout-Puissant. Motet	1032
E8-15	Cantate de louanges N° 2 pour baryton solo, chœur à 4 voix mixtes et orgue	1033
E5-13	Psaume 111	1037
D2-13	Tressaille de joie, fille de Sion. Introït pour l'Avent ou les Rameaux	1041
D2-11	Voici je me tiens à la porte, Introït pour le temps de l'Avent	1042
D3-09	Trois répons	1043
E4-18	Laissons la joie emplir nos coeurs. Motet	1044
D3-07	Cinq répons	1048
D2-09	Introït pour l'Avent ou les Rameaux	1050
E4-34	D'un arbre séculaire, version 2	1051
E4-21	Wir wollen alle fröhlich sein. Motet	1054
E4-33	D'un arbre séculaire, version 1 - joyusement	1057
E4-22	Chantez à pleine voix Noël. Freut euch, all insgemein	1060
E8-20	Cantate de Noël : Alleluia, depuis les cieux louez le Seigneur	1061
E6-11	O Jésus-Christ mon seul recours. Allein zu Dir, Herr Jesu Christ	1063
E5-17	L'Heure est venue	1068
E8-21	Bethléem Ephrata, Cantate de Noël	1070
D3-10	Quatre répons	1072
E4-37	Saint Esprit, descends dans nos coeurs	1074
E4-40	Nuit lumineuse. In Dir ist Freude	1075
E4-41	Un enfant naît à Bethléem. Motet	1076
E4-46	Le bon Berger, le Dieu très haut	1086

E4-48	Que notre amour, Cantique	1087
E4-45	Israël poursuivait sa route, Cantique	1088
E6-18	Psaume 23 : Le bon Berger	1089
E4-54	Jésus voyant venir sa mort. Motet sur le choral "Auf meinem lieben Gott"	1094
E6-09	O Seigneur, loué sera sur la terre ton renom. (arrang. de Bernard Reichel)	1098
E6-10	Vous créatures du Seigneur (harmonisation de Bernard Reichel)	1099
E4-11	Mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ? Motet	1100
E5-16	O Christ régnant dans la lumière. Motet sur un choral de J. Klung (1535)	1101
D2-04	Introït pour le Dimanche de la Réformation (arrang. de Bernard Reichel)	1106
E8-01	Cantate de Noël : Jésus jette un regard sur moi	1113
E4-63	Triptyque liturgique	1119
E5-20	Psaume 150 : Louez Dieu dans son sanctuaire	1122
E5-21	Récit de Pâques	1123
E1-15	Psaume 19 : On lit dans les cieux	1133
E5-19	Pour la communion	1141
E5-18	A Celui qui nous a sauvés. Motet	1150
E4-50	Gloire au Père. Motet	1152
E1-09	Alleluia et Amen. Motet	2001
E9-02	Une terre nouvelle, Oratorio de Noël	2054
E4-58	Drei Motetten für gemischten Chor	2515
E6-25	Nos yeux regardent vers ton Temple	2683
E5-25	Sanctus	2685
A4-25	Devant ta crèche tu me vois	3002
A4-30	Cahier I : Dix pièces pour orgue	3004
A4-34	Cahier II : Dix pièces pour orgue	3006
A4-38	Cahier III : Dix pièces pour orgue sur des mélodies de psaumes	3018
A4-39	Cahier IV : Huit pièces pour orgue sur des mélodies de chorals	3019
A4-73	Cahier VI : Trois pièces pour orgue (2ème partie)	3021
A4-41	Cahier V : Quinze chorals pour orgue	3022
A4-07	Toccata pour Noël	3024
A4-42	Cahier VI : Trois pièces pour orgue (1ère partie)	3025
A4-45	Prélude, trio et finale	3026
A4-26	Sept variations sur le choral "Der Herr ist mein getreuer Hirt	3027
A4-40	Hymne en 3 versets, sur le choral : "Der Du bist drei in Einigkeit »	3028
A4-52	Trois pièces sur le Psaume 32 (Edité dans « Psaumes pour orgue »)	3052
A4-49	Cahier VII : Vingt chorals pour orgue	3041
A4-27	Triptyque pour orgue sur une mélodie de Hammerschmidt (1646)	3062

**CSS Christlicher Sängerbund des Schweiz - Ruh Musik AG** (<http://www.ruh.ch/>)

E4-59	Das Lied vom einen Brot. Motet	9103
-------	--------------------------------	------

**Editions A chœur joie** (<http://www.sympaphonie.com>)

C3-23	Aube	1504
-------	------	------

**Editions BIM** (<http://www.editions-bim.com>)

A5-04	Suite pour quatre cors	BIM CO11
-------	------------------------	----------

**Editions Fredy Henry** ([www.fredyhenry-editions.ch](http://www.fredyhenry-editions.ch))

C3-17	Page neuve	8493
C3-18	Pour trouver un cœur pur	8496
C3-21	La Paix du soir	8545
C3-20	Cavalier à la Fontaine	8546
C3-22	Le Temps a laissé son manteau	8547
C3-10	Jeu rustique d'un vanneur de blé aux vents	F.6999
C3-14	Avril	F.8298
C3-16	Le matin	F.8299
C3-15	Il faut avoir une âme claire	F.8336

**Editions Fœtisch** ([www.editions-labatiez.com](http://www.editions-labatiez.com))

A8-28	Trois morceaux pour flûte et piano	MPF563
C3-02	Dans les bois	F.6532
C3-11	Tout ce qu'ici la nature environne	ABR 9139
C3-12	Ode	ABR 9137
C3-27	L'enfant Roi	2102
A8-14	Eglogue pour clarinette et piano	EH0014
A8-33	Sonatine pour violoncelle et piano	EH0022
A8-20	Sonata breve pour flûte et piano	EH339
B2-03	Concerto pour orgue et orchestre à cordes	EH0638
A8-26	Intermezzo	EH834C
A4-02	Pastorale	EH947
A4-06	Aria et deux variations	EH-A.231H

**Flûtes de Bambou – Association suisse** (<http://www.bambusfloete.ch>)

A6-02	Quatre pièces pour quatuor de flûtes de bambou	GSFB 0014
A6-01	Cinq quatuors pour flûtes de bambou	GSFB 0014
A6-04	Quatuor pour flûtes de bambou	GSFB 0014
A6-06	Duo pour flûte de bambou ou flûte à bec (allegretto)	GSFB 0014

**Harold Flammer** (<http://www.prsformusic.com>)

E5-26	Hallelujah, I will bless the Lord. Psaume	ABR 9104
-------	---	----------

**Merseburger Verlag** (<http://www.merseburger.de/index.php?id=9150&>)

E4-07	Singet dem Herrn ein neues Lied	477
-------	---------------------------------	-----

**Pan Verlag** (<http://pan-verlag.com/suche/reichel/>)

A6-24	Suite pour quatre flûtes de bambou	PAN 313
-------	------------------------------------	---------

**Pizzicato** (<http://www.pizzicato.ch>)

A8-17	Duo pour flûte et violoncelle	ABR 9217
A5-12	Trois pièces sur des chorals de Noël	PVH446
A5-06	Prélude passacaille et postlude : Quintette à vent	PVH447
A8-02	Duo pour violoncelle et piano	ABR 2557
A5-01	Invocation pour trompette et orgue	PVH445
A8-34	Suite pour Béatrice. Trois pièces pour violoncelle et piano	PVH443

**Kirchengesangsbund** (<http://www.kirchengesangsbund.ch/>)

E4-49	Ehre sei und Lob dem Vater. Motet	ABR 9145
E4-51	Ihr seid teuer erkauf. Motet	ABR 9144



# Publications des CD (CHF 28.00 par CD – y compris envoi en Suisse)

## VDE-GALLO CD-619 - Œuvres pour orchestre

*Orchestre Philharmonique de Craiova (Roumanie). Direction: Modest Cichirdan et Daniel Reichel Flûte: Reymond Meylan*

- B1-07 Intrada
- B1-15 Suite N° 1 pour orchestre de chambre
- B1-17 Suite de Danses
- B2-05 Pièce concertante pour flûte et orchestre

## VDE-GALLO CD-708 - Magnificat

*Ensemble vocal Arpège. Soprano: M. Weber-Balmas. Ténor: A. David. Orgue: A.-C. Prénat Ensemble de cuivres « Paul Dukas ». Direction: F. Forestier*

- A4-02 Pastorale
- A4-12 Orgelchoräle
- E4-01 Magnificat pour chœur à 4 voix
- E4-11 Mon Dieu, pourquoi m'as-tu abandonné ? Motet
- E4-18 Laissons la joie emplir nos coeurs. Motet
- E4-35 Es ist ein Ros entsprungen. Motet
- E5-25 Sanctus
- E6-22 Messe in spe unitatis

## VDE-GALLO CD-912 – Piano et sonate pour violoncelle

*Piano: Christiane Montandon. Violoncelle: François Guye*

- A1-10 Forlane et Danse lente
- A1-11 Suite N° 1 pour piano
- A1-14 Fantasia pour piano
- A1-17 Neuf préludes pour piano
- A1-24 Recueil d'images : suite de quinze pièces brèves pour piano
- A1-25 Pièces faciles pour piano
- A1-37 Le Petit album, cinq pièces pour piano
- A8-24 Sonate pour violoncelle et piano

## VDE-GALLO CD-913 - Orgue

*Orgue: André Luy. Alto: Daniel Reichel. Trompette: Jean-François Michel*

- A4-26 Sept variations sur le choral "Der Herr ist mein getreuer Hirt
- A4-30 DR:A4-30 - Cahier I : Dix pièces pour orgue
- A4-37 DR:A4-37 - Suite de cinq pièces pour orgue
- A4-40 DR:A4-40 - Hymne en 3 versets, sur le choral : "Der Du bist drei in Einigkeit"
- A4-53 DR:A4-53 - Choral : Le Sauveur va naître
- A5-08 DR:A5-08 - Sonata da chiesa pour trompette et orgue
- E3-05 DR:E3-05 - Sonata breve pour alto et orgue: Gib Fried zu unsrer Zeit, O Herr

## VDE-GALLO CD-1028 - Œuvres pour orchestre et musique de chambre

- B2-04 Concertino pour piano et orchestre

*Orchestre du conservatoire de Lausanne sous la direction de Daniel Reichel. Au piano: Christiane Montandon*

- B2-09 Rhapsodie pour flûte et orchestre

*Orchestre du conservatoire de Lausanne sous la direction de Daniel Reichel. Flûte: Reymond Meylan*

- A9-01 Sonata en trio

*Reymond Meylan flûte, Daniel Reichel violon, Giorgio Menegozzo violoncelle*

- A9-02 Octuor

*Marianne Maurer violon, Gabrielle Doret violon, Daniel Morice alto, Jean-Claude Georges contrebasse, Philippe Collet saxophone, Gérard Métrailler trompette, Gérard Boudry trombone, Christiane Montandon piano. Direction: Daniel Reichel*

### **VDE-GALLO CD-1171 - Œuvres pour orchestre**

*Orchestre de la Radio-Bâle, Orchestre de Chambre de Lausanne. Direction: Daniel Reichel*

- A9-30 Prélude et rîcercar pour flûte, violon, et cordes
- B1-14 Symphonie N° 2 pour orchestre
- B1-19 Ouverture pour cordes
- B2-07 Concerto pour clavecin et petit orchestre

### **VDE-GALLO CD-1172 - Œuvres pour orchestre**

*Orchestre de la Suisse Romande. Direction Jean-Marie Auberson (Suite et Gloria) Direction Daniel Reichel (Concerto pour alto et orchestre)*

- B1-10 Suite symphonique
- B2-06 Concerto pour alto et orchestre
- E6-20 Gloria in excelsis

### **VDE-GALLO CD-1173 - Cantates**

- E8-02 La vision d'Ezéchiel. Cantate  
*Collégium Academinum Genève. Psalette. Direction Philippe Cart.*
- E8-17 Ah ! Si le ciel se déchirait, Cantate de Noël  
*Chœur des jeunes et chœur de jeunes filles de l'Ecole de Villamont. Orchestre de Chambre de Lausanne. Direction André Charlet.*

### **VDE-GALLO CD-1174 - Cantates**

- E8-12 O Dieu quand je t'implore, Cantate  
*Orchestre à cordes sous la direction de Daniel Reichel Soprano Basia Retchitzka. Flûte Pierre Wavre. Clavecin Anne Gallet*
- E9-03 Emmaüs, Oratorio  
*Orchestre de Chambre de Lausanne. Direction André Charlet. Soprano Evelyne Brunner. Ténor Charles Jauquier. Orgue André Luy*

### **VDE-GALLO CD-1175 - Chœur**

*Groupe vocal Michel Hostettler. Direction Michel Hostettler. Soprano Marie Héléne Dupard*

- E4-15 Sechs Deutsche Motetten à 4, 5 & 6 voix. Pour la Passion
- E4-55 Sechs Motetten pour chœur à 4 voix
- E5-25 Sanctus
- E9-09 Trois Psaumes (102, 121 et 113)

### **VDE-GALLO CD-1176 - Le Conte d'Été**

*Orchestre de Chambre de Lausanne. Direction Daniel Reichel Soprano Basia Retchitzka. Mezzo-soprano Camille Bierens de Haan Ténor Vincent Girod. Baryton Philippe Grüffel Piano Bernard Reichel. Groupe Vocal Piccola Opera. Voix de l'Oracle Boris von Geising*

- F1-12 Conte d'été ou Le Dragon à sept têtes

### **VDE-GALLO CD-1177 - Musique de chambre**

*Raymond Meylan flûte, Werner Giger piano, Hermann Friedrich alto, Theodor Sack piano, Steiner Klavier Trio, Quatuor Urfer*

- A8-15 Sonatine pour alto et piano
- A9-14 Concert printanier
- A9-17 Sonata a Tre
- A9-26 Trio pour violon, violoncelle et piano

## VDE-GALLO CD-1178 – Piano

*Charles Dobler piano (Dix préludes, Suite et Images).  
Domenig Oetiker flûte, Richard Huber piano (Sonata)*

- A1-26 Suite brève pour piano (3 pièces)
- A1-38 Préludes "A la mémoire d'un ami disparu"
- A1-52 Images, neuf pièces pour piano
- A8-20 Sonata breve pour flûte et piano

## VDE-GALLO CD-1179 - Musique de chambre

- A9-18 Divertimento  
*Irène Gaudibert flûte, François Gottraux violon, Patrick Marguerat hautbois, Benedetta Targa basson, Nicole Hostettler piano.*
- A9-25 Sonate en trio en sol majeur, dans le style ancien  
*Irène Gaudibert flûte, Patrick Marguerat hautbois, Benedetta Targa basson*
- C1-11 Lieder Gedichte von Goethe  
*Natacha Ducret chant, Dominique Lipp Piano*
- C3-13 Goethe Lieder  
*Basia Retchitzka, soprano, Magali Schwartz mezzo-soprano, Vincent Girod ténor, Philippe Huttenlocher baryton, Christiane Montandon et Bernard Reichel piano à quatre mains, sous la direction de Daniel Reichel.*

## VDE-GALLO CD-1180 - Coffret de 9 CD (CHF 195.00 y compris envoi en Suisse)

Coffret regroupant les 9 CD 1171 à 1179

## VDE-GALLO CD-1192 - Pièces symphoniques

*Orchestre symphonique de Volgograd. Direction Emmanuel Siffert. Margarita Jeskina, orgue*

- B1-09 Pièce symphonique pour orchestre et orgue  
*Ce CD comprend des œuvres d'autres compositeurs :  
Aloÿs Fornerod : Prométhée enchaîné, pièce symphonique. Alphonse Roy : Ballade pour grand orchestre.  
Laurent Mettraux : Ombre et Vision immanente.*

## VDE-GALLO CD-1463 - Quatuors de compositeurs genevois

*Quatuor de Genève*

- A9-35 Préludes et ricercari pour quatuor à cordes  
*Ce CD comprend également des quatuors des compositeurs suivants: Jean Binet, Pierre Wissmer, Henri Gagrebien et Bernard Schulé.*

# Publications des livres dessinés

## Livre 1 - Le tombeau de Monsieur Basile

Poème héroïque en 93 chants et quelques ritournelles

*Extrait de la préface « A nos amis compositeurs : C'est une histoire absurde et lamentable que l'on va voir ici, et si l'on nous demandait, à nous les auteurs, pourquoi nous l'avons écrite et dessinée, nous répondrions que c'est pour l'empêcher d'arriver réellement, la conjurant par le verbe et l'image en un acte de haute magie. ... »*

Dessins: Bernard Reichel. Texte: Frank Martin

Edité chez Slatkine (1994) - Momentanément épuisé...

## Livre 2 - Le martyr de Sébastien

*Bouffonnerie mélodramatique, composée pour célébrer les 4732 ans du 4ème mariage de Ramsès II, les 1721 ans de l'abandon par Ulysse de la nymphe Calypso, le 2ème centenaire de la mort de J.S. Bach, et le XXVème anniversaire de l'Association des Organistes et Maîtres de chapelle protestants romands.*

Dessins: Bernard Reichel. Texte: Eric Schmidt

Edité chez Slatkine (1994). Peut être commandé auprès de l'Association Bernard Reichel au prix de CHF 40.00, envoi postal en Suisse compris